

**Методические материалы
для подготовки и проведения государственного выпускного экзамена
по ЛИТЕРАТУРЕ (устная форма) для обучающихся
по образовательным программам СРЕДНЕГО общего образования**

Государственный выпускной экзамен для обучающихся по образовательным программам среднего общего образования (далее – ГВЭ-11), проводится в соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от 26.12.2013 № 1400 (зарегистрирован Минюстом России 03.02.2014, регистрационный № 31205) (с последующими изменениями).

Экзаменационные материалы соответствуют Федеральному компоненту государственного стандарта общего образования (Приказ Минобрнауки России от 05.03.2004 г. №1089).

Комплект экзаменационных билетов включает 15 билетов. Каждый билет состоит из двух вопросов.

На подготовку выпускника к ответу рекомендуется отводить не менее 40 минут.

Вопросы экзаменационных билетов базируются на литературном материале, который изучался в 9-11 классах.

Содержание вопросов определяется задачами изучения литературы. Все экзаменационные билеты ориентированы на проверку выполнения Требований к уровню подготовки выпускников и опираются на художественные тексты, соответствующие Обязательному минимуму содержания литературного образования.

Вопросы экзаменационных билетов связаны со следующими произведениями.

1. А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума».
2. А. С. Пушкин. Стихотворения (по выбору экзаменуемого). Роман «Евгений Онегин».
3. М.Ю. Лермонтов. Стихотворения (по выбору экзаменуемого). Роман «Герой нашего времени».
4. Н. В. Гоголь. Поэма «Мертвые души».
5. А.Н. Островский. Пьеса «Гроза».
6. И.С.Тургенев. Роман «Отцы и дети».
7. Л.Н. Толстой. Роман «Война и мир».
8. Ф.М. Достоевский. Роман «Преступление и наказание».
9. А.П. Чехов. Рассказ «Ионыч». Пьеса «Вишневый сад».
10. М. Горький. Рассказ «Старуха Изергиль». Пьеса М. Горького «На дне».
11. С.А. Есенин. Стихотворения (по выбору экзаменуемого).

12. А.А. Блок. Стихотворения (по выбору экзаменуемого). Поэма «Двенадцать».
13. В.В. Маяковский. Стихотворения (по выбору экзаменуемого).
14. А. А. Ахматова. Поэма «Реквием».
15. М.А. Шолохов. Роман «Тихий Дон».

Вопросы в каждом экзаменационном билете подобраны таким образом, чтобы, во-первых, в билете были представлены произведения разных писателей, во-вторых, вопросы билета относились бы к произведениям с разными родо-жанровыми особенностями.

Все вопросы экзаменационных билетов традиционны и просты по формулировкам. Экзамен выявляет, прежде всего, знание содержания изученных литературных произведений, понимание образной природы словесного искусства, тематики и проблематики изученных произведений, умение анализировать и интерпретировать художественный текст.

Образец экзаменационного билета

1. Образ поэта и тема творчества в лирике А.С.Пушкина.
2. Тема любви в романе Л.Н. Толстого «Война и мир».

Рекомендации по оцениванию ответа

При оценке устного ответа по литературе учитывается глубина и прочность знаний, полученных в рамках литературного образования. В целях повышения объективности при выставлении отметки рекомендуется анализировать ответ выпускника по следующим позициям:

- понимание вопросов экзаменационного билета, соответствие содержания ответа поставленным проблемам;
- привлечение необходимого объема литературного материала для ответа на вопросы, цитирование наизусть, точность в передаче фактического материала;
- аргументированность суждений, убедительность приводимых доказательств и обоснованность выводов;
- использование необходимых для ответа терминов и понятий;
- композиционная стройность ответа;
- ясность и точность изложения мысли, речевая грамотность.

При оценке ответа экзаменуемого используется пятибалльная система оценивания. Общая экзаменационная оценка выводится из оценок за ответ на каждый вопрос билета и является их средним арифметическим (по законам округления). При оценивании ответов на оба вопроса билета рекомендуется руководствоваться следующими критериями

**Критерии оценивания ответа на первый и второй вопрос
экзаменационного билета по литературе**

Отметка (по 5-балльной шкале)	Критерии оценивания
«5»	Экзаменуемый понимает суть проблематики вопроса и показывает глубокое знание учебного материала, давая аргументированный ответ с опорой на текст произведения, используя необходимые для ответа термины и понятия, соблюдая необходимые речевые нормы высказывания и не допуская фактических ошибок
«4»	Экзаменуемый понимает суть проблематики вопроса и в целом показывает знание учебного материала, давая аргументированный ответ с опорой на текст произведения, но допускает отдельные смысловые и речевые недочеты
«3»	Экзаменуемый поверхностно понимает суть проблематики вопроса, показывает частичное знание учебного материала, в ответе не привлекает текст художественных произведений, допускает речевые и фактические ошибки
«2»	Экзаменуемый не понимает сути проблематики вопроса и не обнаруживает знание учебного материала и текста художественного произведения